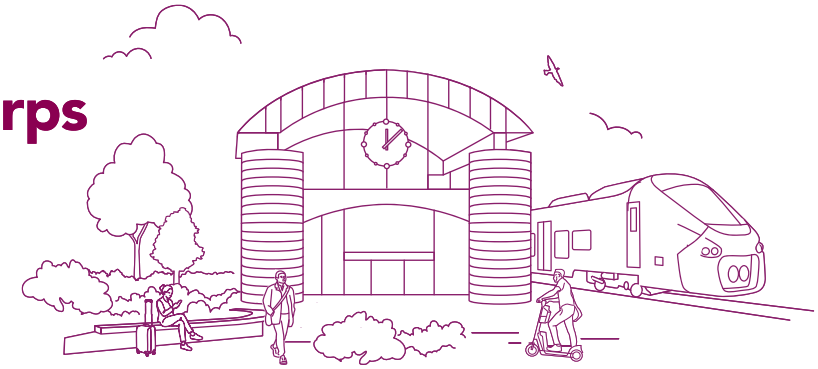
Transformation de la gare de Saint-Pierre-des-Corps



COMPTE-RENDU SYNTHÉTIQUE D'ATELIER

Mercredi 7 octobre 2026 I De 18h00 à 20h30

Salle des fêtes de Saint-Pierre-des-Corps

Dans le cadre de la concertation sur le projet de transformation de la gare de Saint-Pierre-des-Corps, un atelier s'est tenu le mercredi 7 octobre 2026, sur le thème suivant : « *Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile* ». **15 personnes** ont participé à l'atelier.

Ce compte-rendu retranscrit les discussions et propositions proposées par les participants et les réponses ou commentaires apportés par les intervenants en séances. Le diaporama de présentation et supports de travail utilisés en sous-groupes sont disponibles en annexes.

Représentants de SNCF Gares & Connexions :

- **Adrien COOK**, Directeur des projets des gares nouvelles de Lille, Rouen et Saint-Pierre-des-Corps ;
- **Maxime COTTO**, Directeur de projets opérationnel.

1. Présentation du projet de transformation de la gare

Adrien Cook et Maxime Cotto présentent le projet de transformation de la gare et le contexte dans laquelle il s'inscrit. [Voir le compte-rendu du 1er atelier du 29 septembre pour la description du projet.]

2. Temps d'atelier et restitution des échanges

Déroulé de l'atelier

Répartis en 3 groupes, les participants ont échangé pendant 1h à propos des 3 thèmes suivants : les services du quotidien, de voyage et d'animation ; les autres services (commerces, riveraineté…) ; l'aménagement de la gare.

Après avoir pris connaissance des enjeux propres à chaque thème, ils ont collectivement identifié les constats et les difficultés qu'ils rencontrent aujourd'hui, puis émis des propositions pour l'avenir de la gare.

En fin d'atelier, un temps de restitution a permis d'échanger autour des différentes propositions.

Restitution de l'atelier

➔ Les services du quotidien, de voyage et d'animation

Les enjeux identifiés autour de ce thème étaient les suivants :

- Parmi ceux identifiés, quels **types de services** vous semblent **prioritaires** à mettre à disposition des voyageurs ? En voyez-vous **d'autres** ?
- À quels **horaires** vous semble-t-il pertinent d'ouvrir l'accès à ces services ?
- À quoi être attentif dans le positionnement des services et espaces entre les deux bâtiments voyageurs ?
- Comment **améliorer l'attente** en gare via l'aménagement des quais ou des bâtiments voyageurs ?

Concernant les services actuels, les participants constatent que certains services ferment tôt, à l'image du point presse de type Relay, qui ferme à 20h. Ils souhaitent que la gare accueille non seulement des commerces, mais aussi des services publics. Les participants relèvent des difficultés d'accès aux toilettes.

L'attente constitue un point sensible : les temps de correspondance et les attentes sur les quais sont parfois longs, et l'espace d'attente gagnerait à être plus accessible, en rez-de-chaussée. Le manque d'espace serait source de stress. Certains voyageurs peuvent se sentir perdus dans la gare et avoir du mal à se repérer.

Les participants ont émis les propositions suivantes :

- **pour l'accueil et l'information des voyageurs :**
  - un service de renseignements et d'aide assurée par des agents d'accueil en gare et par un guichet tenu par des agents jusqu'à 23h50 ;
  - une signalétique simplifiée et évidente, pour éviter un possible stress : la gare est simple, sa signalétique doit l'être aussi ;
- **pour les horaires et l'implantation des services :**
  - des horaires d'ouverture des services alignés sur ceux de la gare, jusqu'à 23h50 ;
  - une implantation des services adaptée aux flux de voyageurs, plus importants au sud qu'au nord ;
  - au sud, des services essentiellement tournés vers le transport, en lien avec le pôle d'échanges multimodal : distributeurs de titres Fil Bleu et Rémi, point d'information de l'office du tourisme ;
- **pour les services en gare :**
  - des toilettes gratuites pour les voyageurs et mieux entretenues qu'actuellement ;
  - des espaces pour les familles, avec des jeux pédagogiques sur le thème des voyages en train ;
  - des services d'aide pour les personnes qui rencontreraient des difficultés à se déplacer, en lien avec leur voyage ;
  - des salles d'eau et de change pour les enfants ;
  - des consignes surveillées ;
  - un espace numérique, avec un accès wifi et des points de recharge ;
- **pour le confort et l'attente :**
  - un accueil plus confortable, de type salon lounge, avec canapés et parquet ;
  - des lieux paisibles pour s'asseoir, se reposer ou travailler ;
  - des fontaines à eau, des espaces végétalisés et des espaces couverts les plus étendus possible ;
  - un accueil pour les animaux (point d'eau, espace pour leurs besoins) ;
  - des espaces d'accueil clos, chauffés et climatisés sur les quais, à l'instar du bâtiment actuellement situé sur les quais, appelé à être démoli ;
  - un espace pour les enfants ou les groupes scolaires, de type arène ou amphithéâtre : cela pourrait permettre de développer les transports pour les scolaires ;
- **pour les vélos et les voitures :**
  - un atelier de réparation de vélos, au nord, et une pompe à vélo en libre-service ;
  - un service de location de vélos de courte et de longue durée ;
  - une station de location de voitures accessible depuis le sud, avec une antenne côté nord ;
- **pour l'animation :**
  - un piano en libre-service ;
  - une salle de projection ou de gaming ;
  - une exposition photo sur l'histoire de la gare, pour conserver la mémoire des anciens bâtiments depuis sa création.

➔ Les autres services (commerces, riveraineté...)

Les enjeux identifiés autour de ce thème étaient les suivants :

- Quels types de **commerces et services du quotidien installer dans la gare** ?
- Peut-on imaginer des services **directement sur les quais** ?

Les participants font le constat de commerces qui ne sont pas ouverts sur toute l'amplitude horaire de la gare. Ils relèvent une offre de commerces réduite et jugée peu qualitative. Ils estiment que les commerces destinés aux riverains trouveraient plutôt leur place au nord, et les services destinés aux voyageurs plutôt au sud.

Ils notent l'absence de signalétique patrimoniale et de signalétique valorisant les commerces locaux : la gare ne s'inscrit pas dans son environnement. Ils évoquent aussi les erreurs de quai des voyageurs et les changements de voie.

Ils proposent :

- **des services publics et de proximité :**
  - une antenne de l'office du tourisme, avec une présence humaine ;
  - un espace France services, des permanences pour accompagner les usagers dans leurs démarches administratives (impôts, paiement de factures d'énergie ou d'eau…) ou un Point information médiation multi services (PIMMS) qui pourrait être porté par une association ;
  - une pharmacie ;
  - une boîte aux lettres ;
  - un distributeur de billets, au sud et au nord, ou une agence ;
  - des salles de réunion réservables par les riverains ;
- **des commerces et une offre de restauration :**
  - au nord, sur le nouveau parvis, des commerces utiles au quotidien pour les habitants (un bar, un coffee shop, un artisan boulanger), avec des terrasses ;
  - au sud, compte tenu des commerces existants, une restauration de type brasserie, ouverte en journée et accessible aux personnes extérieures à la gare ;
  - des artisans et commerçants locaux, complétés par des chaînes ou franchises pour répondre aux attentes du plus grand nombre ;
  - un mini-supermarché ouvert aux mêmes horaires que la gare ;
  - une librairie-presse et un café dans chacun des bâtiments voyageurs ;
  - une boulangerie, proposant notamment des sandwichs ;
  - une offre de snacking diversifiée, accessible à tous les budgets ;
  - des traiteurs et commerces locaux proposant des spécialités de Touraine ;
  - au sud, une borne en libre-service de bocaux de produits locaux ;
- **une gare ancrée dans son territoire :**
  - un espace culturel et touristique sur les quais ou dans les espaces d'attente, avec des panneaux sur le patrimoine de Touraine, les remparts, les itinéraires cyclotouristiques et les clubs sportifs tourangeaux (Tours Métropole Basket, Tours Volley Ball, Union Foot de Touraine…) ;
  - une signalétique présentant les commerces et services de proximité et du centre-ville (boulangeries, Amicale des Amis et Ancien de la Traction Vapeur Saint Pierre Des Corps / La Loco…), pour les valoriser ;
  - l'exposition des pièces de La Loco, monument historique, qui ne pourront pas être restaurées, en écho au passé ferroviaire de Saint-Pierre-des-Corps ;
  - une signalétique internationale, au minimum en français et en anglais.

➔ L'aménagement de la gare

Les enjeux identifiés autour de l'aménagement de la gare étaient les suivants :

- À quoi faut-il être attentif pour mieux prendre en compte les **enjeux climatiques** actuels ? En matière d'architecture, de services, de végétalisation…

- À quoi faut-il être attentif pour aménager une gare à **l'ambiance apaisée** : un espace moins anxiogène et stressant ?

Les participants identifient plusieurs points d'attention : les revêtements de sol des quais, l'acoustique de la gare, la prise en compte des enjeux climatiques et la création d'une ambiance plus apaisée et moins stressante.

Ils proposent :

- **pour une ambiance apaisée :**
  - un éclairage doux et indirect, avec des LED au sol sur le parvis ;
  - une décoration soignée, avec du bois, des végétaux, des couleurs chaudes et des matières moelleuses ;
  - l'intégration du végétal à l'intérieur de la gare ;
  - une véritable identité tourangelle sur les bâtiments nord et sud, avec des marqueurs forts de la région : la Loire, l'ardoise, le tuffeau, les châteaux, le vin, la Loire à vélo ;
- **pour le confort acoustique et olfactif :**
  - des matériaux et des parois qui absorbent le bruit, et un traitement phonique des espaces ;
  - l'intervention d'un acousticien pour étudier la réduction du ressenti sonore en gare, notamment le bruit des valises qui roulent sur le revêtement des quais, la résonance du hall, les vents et courants d'air ;
  - un traitement des odeurs, comme celles liées au freinage des trains ;
- **pour la propreté :**
  - un ménage et un entretien plus soutenus qu'aujourd'hui ;
  - la sensibilisation des voyageurs à la propreté et au respect de l'hygiène et au tri des déchets ;
- **pour l'adaptation des quais au climat :**
  - le remplacement de l'enrobé noir par un enrobé clair ou par des pavés perméables, comme ceux posés sur le parvis, pour limiter l'effet d'îlot de chaleur ;
  - des auvents végétalisés sur les quais, plutôt que des massifs au sol qui gêneraient les flux ;
  - des auvents équipés de panneaux photovoltaïques ;
  - des espaces abrités par des plantes grimpantes sur des supports ;
  - une végétalisation des quais sur plusieurs strates en hauteur, dans les limites imposées par l'entretien, et adaptée aux contraintes d'une gare (chaleur évacuée par les motrices TGV…) ;
  - une végétalisation des toits sur les quais, pour éviter les îlots de chaleur ;
  - des brumisateurs sur les parvis nord et sud et sur les quais ;
  - des quais rehaussés, en raison du risque d'inondation ;
  - des espaces d'attente climatisés ;
- **pour des bâtiments adaptés au climat :**
  - des matériaux naturels, de type bois, pour la construction ;
  - des toitures végétalisées, dont un jardin « bis » sur le toit, à l'image du jardin Atlantique de la gare Montparnasse, qui permettrait aussi de réguler la chaleur du bâtiment ;
  - de grandes ouvertures pour la lumière naturelle, équipées de pare-soleil orientables ;
  - un système de récupération des eaux de pluie, voire des eaux usées ;
- **pour les espaces extérieurs :**
  - davantage d'arbres résistants à la sécheresse ;
  - la végétalisation des espaces au sud ;
  - la désimperméabilisation et la végétalisation de l'île ferroviaire, en veillant à la protection des nappes.

➔ Autres sujets évoqués

Les participants ont évoqué le besoin de faciliter les mobilités en dehors de la gare, et sont revenus sur la question des accès cyclistes au sud. Ils ont rappelé le besoin d'une passerelle offrant une véritable liaison interurbaine. Ils ont également interrogé le maître d'ouvrage sur la répartition des voyageurs entre le souterrain et la passerelle, ainsi que sur les dispositifs prévus pour éviter l'inondation des quais.

Ces sujets étaient ceux du premier atelier sur les cheminements vers et en gare de Saint-Pierre-des-Corps, dont le compte-rendu est disponible sur le site internet de la concertation.

3. Retours de la maîtrise d'ouvrage sur les propositions

➔ Concernant les autres services

M. Cotto retient la distinction entre un côté nord, « gare habitée », et un côté sud, « gare travaillée ». Il juge intéressantes les réflexions sur l'adaptation des horaires des commerces à ceux de la gare.

M. Cook indique qu'une offre diversifiée (commerces, tourisme…) est envisageable, en complémentarité avec l'offre existante autour de la gare. Elle dépendra aussi des besoins liés aux futurs aménagements au sud.

➔ Concernant l'aménagement de la gare

M. Cotto précise que la partie centrale des quais est envisagée en pavés, afin de délimiter une surface d'attente. Les zones de circulation seraient en enrobé. Cet enrobé doit rester foncé ou contrasté, pour que les personnes malvoyantes distinguent la limite avec le bord des quais.

M. Cook indique que la végétalisation en gare est soumise à de fortes contraintes. Sur les quais, elle se heurte aux exigences d'entretien et à l'effet de souffle des trains. Il faut aussi limiter la chute de feuilles, qui pose des problèmes d'exploitation, notamment sur les plaquettes de frein.

Concernant les panneaux photovoltaïques, M. Cook explique qu'ils sont envisageables sur un parking. En gare, leur installation est plus complexe : leur entretien obligerait à couper la circulation des trains, en raison des caténaires.

Sur l'acoustique, M. Cook indique que SNCF Gares & Connexions travaille de plus en plus ce sujet, notamment au moyen de tests sonores. Les annonces doivent rester audibles sur les quais, conformément aux normes. Elles ne doivent pas non plus être trop réverbérées, ce qui suppose une bonne atténuation. Chaque espace de la gare doit offrir une bonne qualité sonore. M. Cotto ajoute que l'espace situé à l'étage serait certainement plus calme, car situé en dehors du flux principal.

Concernant l'éclairage, M. Cook souligne qu'une lumière douce et apaisante est possible, mais qu'une intensité minimale est nécessaire pour assurer la sécurité des voyageurs. Les normes diffèrent selon les espaces. La luminosité peut par exemple être un peu réduite dans les espaces d'attente. Un participant cite l'exemple du tramway de Tours, dont l'éclairage est plus chaud en hiver et plus froid en été.

M. Cook qualifie le jardin sur le toit de très bonne idée. Il signale toutefois des contraintes financières et des contraintes liées aux travaux.

4. Temps d'échanges à la suite de la restitution

> *Pourquoi la passerelle est réalisée avant le bâtiment voyageurs Sud ?*

M. Cotto explique que la passerelle est réalisée avant le bâtiment voyageurs Sud car le passage souterrain est déjà saturé aux heures de pointe. Une nouvelle solution de franchissement est donc nécessaire sans attendre.

Il rappelle les principaux enjeux du projet :

- Enjeu 1 : la mise en accessibilité, qui impose de démolir le bâtiment situé sur les quais et de repositionner ses fonctions, d'où les travaux sur les quais et la modernisation du bâtiment voyageurs Nord.
- Enjeu 2 : la désaturation du franchissement existant, qui justifie la création de la passerelle.

- Enjeu 3 : l'anticipation de l'augmentation des flux voyageurs et la préparation de l'avenir, avec la création du bâtiment voyageurs Sud.

> *Pourquoi les travaux ne commencent pas par le sud ?*

M. Cotto explique que l'aménagement du sud dépend de ses accès, aujourd'hui limités à la seule rampe du pont Jean Moulin. La Métropole doit d'abord travailler sur de nouveaux accès. À l'intérieur de la gare, le passage souterrain constitue aussi un goulot d'étranglement. Par ailleurs, les halles du Sernam sont encore occupées et ne seront pas libérées immédiatement. Le phasage relève donc en grande partie de questions de calendrier.

> *Des parkings sont-ils prévus au sud ?*

M. Cook indique que de nombreux usagers stationnent aujourd'hui en ville. Des études sont en cours pour définir le bon dimensionnement au sud. Un parking silo est pressenti, mais l'échéance du besoin reste à déterminer. La demande pourrait en effet diminuer avec le développement du vélo et des navettes du SERM. Elle dépendra aussi de la mutualisation du stationnement avec les bureaux et les entreprises installés au sud.

> *Comment s'assurer que les voyageurs emprunteront la nouvelle passerelle ? Selon le principe du « chemin de désir », les voyageurs privilégient le trajet le plus court et pourraient continuer à emprunter majoritairement le souterrain.*

M. Cook répond que cet enjeu est pris en compte dans la disposition des escaliers mécaniques et des rampes. Par exemple, des rampes orientées vers l'est et des escaliers mécaniques orientés vers l'ouest inciteraient les voyageurs à se diriger vers l'ouest. Cette organisation permet d'orienter préférentiellement les flux vers la passerelle. La passerelle a aussi vocation à assurer le passage entre le nord et le sud, y compris lorsque la gare est fermée.

> *La passerelle sera-t-elle couverte ?*

M. Cook indique que, pour des raisons budgétaires, la passerelle ne serait a priori pas couverte. Aucun commerce ni espace d'attente n'y est prévu.

> *Un participant craint que les voyageurs ne l'empruntent pas par temps de pluie. Un autre s'inquiète de son ouverture la nuit, en raison du risque d'insécurité.*

M. Cotto précise que la gare de Saint-Pierre-des-Corps est gardiennée 24 heures sur 24. L'ouverture permanente de la passerelle répond à une demande de la Métropole, qui souhaite un franchissement nord-sud accessible à toute heure. Il s'agit d'un enjeu important pour la Ville et la Métropole

> *Comment l'augmentation de la fréquentation sera-t-elle absorbée pendant les travaux ?*

M. Cotto précise que la passerelle sera mise en service avant le bâtiment voyageurs Sud. Le bâtiment voyageurs Nord permettra de répondre aux besoins jusqu'en 2040. La passerelle coûte moins cher que l'élargissement du passage souterrain, ce qui a pesé dans le choix. Un simple élargissement du souterrain ne suffisait pas : il fallait un autre franchissement pendant la durée des travaux.

***

Annexes

Supports (classés par thèmes)

Groupe n° : 1 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

SNCF GARES & CONNEXIONS

Thème 1 : Les services du quotidien, de voyage et d'animation

- *Parmi ceux identifiés, quels **types de services** vous semblent **prioritaires** à mettre à disposition des voyageurs ? En voyez-vous **d'autres** ?*
- *À quels **horaires** vous semble-t-il pertinent d'ouvrir l'accès à ces services ?*
- ***À quoi être attentif dans le positionnement des services et espaces** entre les deux bâtiments voyageurs ?*
- *Comment **améliorer l'attente** en gare via l'aménagement des quais ou des bâtiments voyageurs ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
services = pas seulement des commerces mais des services publics → horaires des services – type Relay qui ferment à 20h00 → espaces attentes plus accessibles (Rez de chaussée) (Retour sur la question des accès cyclistes au sud – et une passerelle – au dessus – de la pile le point zéro) Une	→ Antenne France Services → par le thème n° – – pharmacie → → augmenter la plage horaire des services calés sur les horaires de la gare – 23h50. – Guichets avec des humains jusqu'à 23h50. → par rapport aux flux des voyageurs fléchis donc + important au sud qu'au Nord. → + de confort = accueil du style salon lounge + moelleux = canapés + parquet. → salles de projection ou de gaming → accueil des vélos = – atelier de réparation – pompe à vélo en libre service Station vélo → PIANO en libre service → animation = exposition photo = histoire de la gare – pour conserver la mémoire des anciens bâtiments depuis sa création → station location voitures accès sud. + succursale côté Nord Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 2 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

SNCF GARES & CONNEXIONS

Thème 1 : Les services du quotidien, de voyage et d'animation => cf thème 2

- *Parmi ceux identifiés, quels **types de services** vous semblent **prioritaires** à mettre à disposition des voyageurs ? En voyez-vous **d'autres** ?*
- *À quels **horaires** vous semble-t-il pertinent d'ouvrir l'accès à ces services ?*
- ***À quoi être attentif dans le positionnement des services et espaces** entre les deux bâtiments voyageurs ?*
- *Comment **améliorer l'attente** en gare via l'aménagement des quais ou des bâtiments voyageurs ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
Très peu de commerces en gare ou assez peu qualitatifs Conclusion des thèmes 1 et 2 => la gare est plus orientée pour les locaux au nord et pour les voyageurs et transiteurs au sud ⇐	① Créer un Jardin de l'Atlantique "bis" sur le toit d'un des bâtiments de la gare (le jardin sur les toits de Montparnasse) ② Présence humaine via agents d'accueil en gare ③ Commerces à implanter ↳ un bar ↳ un coffee shop ↳ une bonne boulangerie (artisan boulanger) } sur le parvis, d'autant plus que les terrasses peuvent s'installer sur le nouveau parvis ⊕ peuvent être utiles au quotidien aux habitants du quartier. => les implanter au Nord ④ Services au sud ↳ distributeur de titres Pil Bleu et Rémi => essentiellement axés sur le transport / le PEM ↳ point pour l'Office de Tourisme ⑤ Services au nord ↳ point de réparation vélos. ~~[illegible]~~ ⑥ En complément des artisans et commerçants locaux, installer des chaînes / franchises pour répondre aux demandes du plus grand nombre ⑦ Toilettes gratuites pour les voyageurs Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 3 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

SNCF GARES & CONNEXIONS

Thème 1 : Les services du quotidien, de voyage et d'animation

- *Parmi ceux identifiés, quels **types de services** vous semblent **prioritaires** à mettre à disposition des voyageurs ? En voyez-vous **d'autres** ?*
- *À quels **horaires** vous semble-t-il pertinent d'ouvrir l'accès à ces services ?*
- ***À quoi être attentif dans le positionnement des services et espaces** entre les deux bâtiments voyageurs ?*
- *Comment **améliorer l'attente** en gare via l'aménagement des quais ou des bâtiments voyageurs ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
- des temps de correspondances parfois long - besoin de faciliter les mobilités en dehors de la gare - - des gens parfois perdus qui ont besoins d'aides - le manque d'espace est stressant - les gens sont stressés et ont parfois du mal de se repérer - des attentes parfois longues sur les quais →	pouvoir s'asseoir et se reposer ou travailler dans un lieu un peu tranquille - des espaces pour les familles avec des enfants avec des jeux pédagogiques sur le thème SNCF - service de location de velo de courte et longue durée - service de location de voiture au Sud - salles d'eaux et de change pour les enfants - Vrai service d'enseignement et d'aide disponible à l'accueil - - dimensionner largement les espaces dans la gare - faire attention à la signalétique dynamique la gare est simple la signalétique doit être évidente - pouvoir s'asseoir, se rafraichir, des fontaines à eau, des espaces végétalisés et une longueur couverte maximum. Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 1 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

SNCF GARES & CONNEXIONS

Thème 2 : Les autres services (commerces, riveraineté…)

- *Quels types de **commerces et services du quotidien installer dans la gare** ?*
- *Peut-on imaginer des services **directement sur les quais** ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
problème d'accès aux toilettes positionnmnt commerces par les riverains plutôt au NORD positionnement des services pour les voyageurs plutôt au Sud.	→ Boite aux lettres – Accueil des animaux. espace eau & cacca → pharmacie → antenne d'office de Tourisme avec une vraie personne → espace france-services Services aux publics : Enedis ERDF Suez Veolia… PIMS – Salles de Réunions réservables par les riverains ~~[illegible]~~ - location de vélo - location d'espace de co-working → espace digital accès wifi – Recharge. - Consignes surveillées - Sur les quais – les fontaines à eau → plus de toilettes mieux entretenus avec une personne qui surveille les Bagages. → traiteurs de commerce local – Specialités de touraine. – Borne en libre-service de Bocaux faits d'ici au SUD. → Diversité des gammes de snaking – pour toutes les bourses Boulangerie avec de Bons Sandwich. → Signalalisation des commerces de proximité pour les valoriser Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 2 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

Thème 2 : Les autres services (commerces, riveraineté…) => cf thème 1

- *Quels types de **commerces et services du quotidien installer dans la gare** ?*
- *Peut-on imaginer des services **directement sur les quais** ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
Absence de signalétique patrimoniale et en faveur des commerces locaux La gare ne s'inscrit pas dans son environnement	① Implanter ~~dans~~ un "espace culturel et touristique" sur les quais et/ou dans les espaces d'attente => panneaux culturels sur le patrimoine de Touraine, les itinéraires cyclo-touristiques, les clubs sportifs tourangeaux (les Remparts, le TMB, le TVB, l'UFT, etc.) ② Implanter une signalétique présentant/indiquant les commerces et services du centre-ville ↳ boulangeries et autres commerces ↳ l'AAATV SAAC (La Loco) ↳ etc. ③ Du fait de l'historique et passé ferroviaire de St Pierre, exposer les pièces de la Loco, monument historique, qui ne pourront pas être restaurées. ④ Signalétique internationale : a minima, Français et Anglais ⑤ Espaces d'accueil clos, chauffés et climatisés sur les quais à l'instar du bâtiment sur les quais 21416 qui va être démoli. ⑥ Espace pour les enfants, comme une arène pour réunir les groupes, les groupes scolaires, un amphi ⑦ Installer le piano SNCF ~~en gare~~ dans un espace d'attente Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 3 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

Thème 2 : Les autres services (commerces, riveraineté…)

- *Quels types de **commerces et services du quotidien installer dans la gare** ?*
- *Peut-on imaginer des services **directement sur les quais** ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
▫ Des erreurs de quais des voyageurs ou des changements de voies de la SNCF ↔	
▫ Isolation des voies (par végétalisation) sur les quais ↔	→ pour éviter des îlots de chaleur. Besoin d'une passerelle interurbaine avec une vrai liaison interurbaine
▫	
des commerces non disponibles à toutes heures d'ouverture de la gare	– mini-supermarché (à heures d'ouverture que la gare) – espace de co working – plus d'espace d'attente pour attendre et se reposer – librairie presse et café sur chaque gare – restauration au sud compte tenu des commerces existant ouverte au gare de l'extérieur, type brasserie sur la journée – Distributeur en gare au Sud et au nord de billet en agence – Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 1 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

SNCF GARES & CONNEXIONS

Thème 3 : L'aménagement de la gare

- *À quoi faut-il être attentif pour mieux prendre en compte les **enjeux climatiques** actuels ? En matière d'architecture, de services, de végétalisation…*
- *À quoi faut il être attentif pour aménager une gare à **l'ambiance apaisée** : un espace moins anxiogène et stressant ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
Ambiance apaisée = éclairage doux LED au sol sur le parvis. – éclairages indirects Décoration soignée avec du Bois des végétaux couleurs chaudes – matières moelleuses. – Attention au Bruit → matières qui isolent du Bruit. – Traitement des odeurs. (freins des trains) – Respect de l'hygiène. – traitement des déchets – – ménage et entretien + soutenu que maintenant – sensibilisation des voyageurs à la propreté une véritable identité tourangelle sur les Bâtiments NORD et SUD avec les marqueurs forts de la Région : la Loire / l'ardoise / le tuffeau / châteaux le vin – la loire à vélo	– Auvents sur les quais végétalisés au lieu des massifs sur les quais qui vont gêner les flux – Brumisateurs sur les parvis NORD + SUD + quais. – Auvents sur les quais avec panneaux photovoltaïques. → quais rehaussés (inondables ?) quels systèmes pour éviter les inondation. + d'ABRES qui supportent la sécheresse Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 2 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

SNCF GARES & CONNEXIONS

Thème 3 : L'aménagement de la gare

- *À quoi faut-il être attentif pour mieux prendre en compte les **enjeux climatiques** actuels ? En matière d'architecture, de services, de végétalisation…*
- *À quoi faut il être attentif pour aménager une gare à **l'ambiance apaisée** : un espace moins anxiogène et stressant ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
① Revêtement des sols des quais ③ Acoustique de la gare	① Pour éviter l'îlot de chaleur, remplacer l'enrobée noire par une enrobée claire ou des pavés tels qu'ils sont posés sur le parvis (pavés sur lit de sable) ⇒ sol perméable ② Végétalisation des quais ⇒ planter plusieurs strates en hauteur (dans les limites imposées pour l'entretien). ③ Faire venir un acousticien pour étudier la possibilité de réduction du ressenti sonore en gare ↳ revêtement de quai qui fait que les valises qui roulent soient moins bruyantes ↳ un hall qui ne résonne pas trop ↳ vent / courants d'air ↳ et adaptées à une gare ⇒ chaleur ~~évaqu~~ évacuée par les motrices TGV, etc. ④ Créer un Jardin de l'Atlantique "bis" à gt Pierre sur le toit (le jardin sur les toits de Montparnasse) ⑤ Végétaliser au sud ↳ en plus, un toit végétalisé permet de réguler la chaleur du bâtiment Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026

Groupe n° : 3 **Atelier « Transformer une gare de « transit » en un lieu de vie agréable, confortable et utile »**

Mercredi 7 octobre 2026

Thème 3 : L'aménagement de la gare

- *À quoi faut-il être attentif pour mieux prendre en compte les **enjeux climatiques** actuels ? En matière d'architecture, de services, de végétalisation…*
- *À quoi faut il être attentif pour aménager une gare à **l'ambiance apaisée** : un espace moins anxiogène et stressant ?*

Vos **constats** sur ce thème et les **difficultés** que vous rencontrez :	Vos **propositions** :
enjeux climatique moins stressant et apaisée comment vont se repartir les passager entre le souterrain et la passerelle	- des espaces abrités par des plantes grimpantes sur support sur les quais - utiliser des matériaux naturels de type bois pour la construction, des toitures végétalisée - veiller à des parois absorbantes pour le bruit - des grandes ouvertures pour avoir de la lumière, mais avec des parcs-soleil orientables - des espaces d'attentes climatisés - système de récupération des eaux de pluie (voir les eaux usées) - désimperméaliser l'île ferroviaire en veillant à la protection des nappes et végétalisation → travailler sur les espaces avec de la largeur, de la hauteur, du traitement phonique → la signalétique → des espaces de repos plus intimes → intégration du végétal à l'intérieur de la gare Pour la restitution, signalez les **3 propositions prioritaires** de votre groupe.

CONCERTATION PRÉALABLE SUR LA TRANSFORMATION DE LA GARE DE SAINT-PIERRE-DES-CORPS – 7 septembre – 18 octobre 2026